

< IV-3> 학습과정의 수업계획서

< 20 학년도 00월00일~00월00일 (수업 기간) >

1. 강의개요							
학습과목명	패션소재연구	학점	3	교·강사명		교·강사 전화번호	
강의시간	3	강 의 실		수강대상		E-mail	
2. 교과목 학습목표							
<p>의류소재에 사용되어지는 직물, 실, 섬유 및 신소재, 특수 소재 등에 대한 기본적인 이해를 바탕으로 각 소재의 특성을 잘 이용한 디자인 및 구성을 연구하고, 소재를 통한 디자인 차별화 등에 중점을 두고 학습함으로써 패션 디자인의 소재 영역을 넓히는 소재의 활용도 확대를 목표로 한다. 또한 의류 소재로 사용되는 직물, 실, 편성물, 특수 소재 등의 조직 및 특성을 이해하고, 각 소재의 특성을 잘 이용한 디자인 및 디자인에 적합한 소재를 선택하고 활용할 수 있으며, 나아가 패션산업 현장에서 실제로 적용할 수 있다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌							
<p>①주교재: 새로운 의류소재학, 조길수 외 4인 공저, 동서문화원, 2012 ②부교재: 새 의류소재, 김성련 외 3인 저, 교문사, 2010</p>							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주		강의주제: 섬유패션산업과 소재 강의목표: 패션산업에서 소재가 갖는 의미를 알고 다양한 패션소재에 대하여 이해한다. 강의세부내용: 옷감이 어떠한 것으로 구성되어 있는지 이해한다. 수업방법: 강의			전자교탁, 빔프로젝터		
제 2 주		강의주제: 섬유의 조건과 성질 강의목표: 섬유의 조건과 성질에 대해 이해한다. 강의세부내용: 섬유의 내부 구조와 물리적, 기계적, 화학적 성질을 파악하여 디자인에 적합하게 사용할 수 있도록 한다. (1)내구적 성능 (2)외관적 성능(3)위생적 성능 (4) 관리적 성능 수업방법 : 강의			전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료		

제 3 주	<p>강의주제: 면, 마 섬유</p> <p>강의목표: 식물성 섬유, 셀룰로오스 섬유의 종류와 특성에 대해 이해한다.</p> <p>강의세부내용:면, 마섬유의 특성, 용도, 관리 등을 알아본다.(품종, 구조, 생산, 성질 및 관리, 용도)</p> <p>수업방법: 강의</p>	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료 각종 스와치 및 소재북
제 4 주	<p>강의주제: 양모, 견, 헤어 섬유</p> <p>강의목표: 동물성 섬유, 단백질 섬유의 종류와 특성에 대해 이해한다.</p> <p>강의세부내용: 단백질 섬유의 종류, 특성, 용도 등을 알아본다.(품종, 구조, 생산, 성질 및 관리, 용도)</p> <p>수업방법: 강의</p>	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료 각종 스와치 및 소재북
제 5 주	<p>강의주제: 재생 섬유</p> <p>강의목표: 인조 섬유, 재생 섬유의 제조공정과 특성에 대해 이해한다.</p> <p>강의세부내용: 재생 섬유의 종류와 특성을 파악하여 본다.(품종, 구조, 생산, 성질 및 관리, 용도) -레이온, 아세테이트</p> <p>수업방법: 강의</p>	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료 각종 스와치 및 소재북
제 6 주	<p>강의주제: 합성 섬유</p> <p>강의목표: 인조섬유, 합성 섬유의 제조공정과 특성에 대해 이해한다.</p> <p>강의세부내용: 합성섬유의 종류, 특성, 이용 현황을 파악하여 본다.(품종, 구조, 생산, 성질 및 관리, 용도) -폴리아미드계 합성섬유, 폴리에스터계 합성섬유 등</p> <p>수업방법: 강의</p>	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료 각종 스와치 및 소재북
제 7 주	중 간 고 사	
제 8 주	<p>강의주제: 실</p> <p>강의목표: 실의 제조, 특성 및 종류를 파악한다.</p> <p>강의세부내용: 실의 제조, 특성 및 종류에 대해 알아본다.</p> <p>수업방법: 강의</p>	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료
제 9 주	<p>강의주제: 직물</p> <p>강의목표: 직물의 제직 원리 및 구조, 특성을 파악한다.</p> <p>강의세부내용: 직물의 제직과정,구조,직물의 종류를 이해한다. (1)삼원조직-평직, 사문직(능직), 주자직(수자직) (2)변화조직</p> <p>수업방법: 강의</p>	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료 과제: 소재 스와치 스크랩북 제작 & 테마에 맞는 소재 PPT 제작

제 10 주	강의주제: 편성물(니트) 강의목표: 편성물(니트)의 구조 및 특징을 파악한다. 강의세부내용: 편성물의 구조, 특성 및 종류에 대해 살펴본다.-위편성물, 경편성물 수업방법 : 강의	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료				
제 11 주	강의주제: 기타 의복재료 강의목표: 기타 의복재료의 종류와 특성을 이해하여 디자인에 활용할 수 있다. 강의세부내용: 펠트, 부직포, 접합포, 가죽, 모피 등의 소재를 이해한다. 수업방법: 강의	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료				
제 12 주	강의주제: 가공 강의목표: 섬유 가공에 대하여 이해하고 활용할 수 있다. 강의세부내용: 섬유 가공의 종류와 특성을 파악한다. 수업방법: 강의	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료				
제 13 주	강의주제: 염색 강의목표: 섬유 염색에 대하여 이해하고 활용할 수 있다. 강의세부내용: 섬유 염색의 종류와 특성을 파악한다. 수업방법: 강의	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료				
제 14 주	강의주제: 신소재 강의목표: 신소재에 대한 현황 파악 및 미래 전망을 알아보고 다양하게 개발할 수 있다. 강의세부내용: 신소재 방향 및 종류, 특징에 대해 알아보고 향후 필요한 소재로는 어떤 것들이 있는지 토론해 본다. 수업방법: 강의 및 토론	전자교탁, 빔프로젝터, PPT자료				
제 15 주	기 말 고 사					
5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과 제 물	출 결	기 타	합 계	비 고
30 %	30 %	20 %	20 %	%	100 %	
6. 수업 진행 방법						
강의, 토론						

7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항

소재로서 활용되고 있는 각종 섬유 소재 및 부자재 등을 직접 접할 수 있는 원단 시장을 견학하여 이해를 돕는다.

8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)

9. 강의유형

이론중심(○), 토론, 세미나 중심(), 실기 중심(), 이론 및 토론,세미나 병행(), 이론 및 실험,실습 병행(), 이론 및 실기 병행()