

< IV-3> 학습과정의 수업계획서

< 20 학년도 00월00일~00월00일 (수업 기간) >

1. 강의개요							
학습과목명	플랫패턴 디자인 I	학점	3	교·강사명	교·강사 전화번호		
강의시간	5	강 의 실		수강대상	E-mail		
2. 교과목 학습목표							
<p>인체구조를 이해하고 평면제도에 관한 이론적 개념을 학습한 후 구성 작업에 필요한 기본 아이템의 제도방법 및 구성방법을 학습한다.</p> <p>여성복의 플랫 패턴을 중심으로 기본 원형설계 방법을 다루어 보아, 빠르게 변하는 유행변화에 대응할 수 있도록 폭넓은 응용력을 기르는 데 주안점을 두고 학습한다. 더불어 경쟁력 있는 패션산업의 발전을 위해서 독창적인 디자인 능력이 요구됨에 따라 패션산업 현장에서도 여러 가지 패턴을 이해할 수 있는 디자이너로 양성될 수 있도록 한다.</p>							
3. 교재 및 참고문헌							
<p>①주교재: 패션디자인을 위한 기초패턴제작, 정화연·정명희 공저, 교학연구사, 2016</p> <p>②부교재: 의복의 입체구성, 강순희·서미아 공저, 교문사, 2016</p>							
4. 주차별 강의(실습·실기·실험) 내용							
주별	차시	강의(실습·실기·실험) 내용			과제 및 기타 참고사항		
제 1 주		<p>강의주제: 오리엔테이션 및 플랫패턴의 개념과 인체 계측</p> <p>강의목표: 한 학기 동안의 수업진행사항에 대하여 숙지한다. 평면재단의 개념과 방법을 설명한 후 입체재단과 비교하여 차이점을 안다. 인체계측법을 알고 계측할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 한학기동안의 수업 진행 사항에 대하여 설명한다. 평면재단의 개념과 방법을 입체재단과 비교·설명하고 평면재단에 사용되는 용구 및 인체 계측법에 대하여 설명한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습</p>			<p style="text-align: center;">유인물 배부</p> <p>*과제: 인체계측에서 나온 자기치수로 기본스커트 제도를 1/4축도하여 제출하시오.</p>		

제 2 주	<p>강의주제: 기본 스커트 패턴 제도 및 변형 I</p> <p>강의목표: 기본 스커트 패턴 제도 후 여러 가지 변형패턴을 제도할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 기본 스커트(F,B), 고어드 스커트, 플리츠 스커트(외주름, 맞주름)를 제도한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 3 주	<p>강의주제: 기본 스커트 패턴 변형 II</p> <p>강의목표: 기본 스커트 패턴을 활용하여 다양한 디자인의 스커트 패턴으로 변형할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 요크 플리츠 스커트, A-라인 스커트를 제도한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 4 주	<p>강의주제: 기본 스커트 패턴 변형 III</p> <p>강의목표: 기본 스커트 패턴을 활용하여 다양한 디자인의 스커트 패턴으로 변형할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 플레어 스커트를 제도한다. (세미, 180°, 360° 플레어)</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 5 주	<p>강의주제: 기본 바지 패턴 제도</p> <p>강의목표: 기본 바지 패턴을 제도할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 기본 바지 (F,B) 패턴에 대하여 실습한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 6 주	<p>강의주제: 기본 바지 패턴 변형 I</p> <p>강의목표: 기본 바지 패턴을 활용하여 다양한 디자인의 바지 패턴으로 변형할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 벨 보텀 팬츠, 와이드 팬츠를 제도한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 7 주	중간고사	

제 8 주	<p>강의주제: 기본 바지 패턴 변형 II</p> <p>강의목표: 기본 바지 패턴을 활용하여 다양한 디자인의 바지 패턴으로 변형할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 하이웨이트 팬츠, 힙본 팬츠, 숏 팬츠에 대하여 실습한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 9 주	<p>강의주제: 길원형 제도</p> <p>강의목표: 길원형을 제도할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 길원형 (F,B) 패턴에 대하여 실습한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 10 주	<p>강의주제: 다트변형 I</p> <p>강의목표: 길 원형을 제도하고 다트변형을 할 줄 안다.</p> <p>강의세부내용: 길 원형을 제도하고 이를 활용하여 어깨 및 허리 다트, 목 및 허리 다트, 진동 및 허리 다트로의 변형을 실습한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 11 주	<p>강의주제: 다트변형 II</p> <p>강의목표: 길 원형을 제도하고 여러 가지 다트 변형을 할 줄 안다.</p> <p>강의세부내용: 길 원형을 활용하여 옆 다트, 프렌치 다트, 앞중심 다트, 개더 변형을 실습한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구
제 12 주	<p>강의주제: 다트변형 III</p> <p>강의목표: 길 원형을 제도하고 여러 가지 다트 변형을 할 줄 안다.</p> <p>강의세부내용: 길 원형을 활용하여 플리츠와턱, 어깨 프린세스라인, 전통 프린세스라인, 요크 심 라인으로의 변형을 실습한다.</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구 유인물 배부
제 13 주	<p>강의주제: 소매 원형 제도 및 변형 I</p> <p>강의목표: 소매원형을 제도하고 변형할 수 있다.</p> <p>강의세부내용: 소매원형을 제도하고 셋인 슬리브, 비숍 슬리브로 변형 제도한다</p> <p>수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도</p>	제도용구

제 14 주	강의주제: 소매 디자인 변형II 강의목표: 다양한 소매로 패턴을 변형할 수 있다. 강의세부내용: 캡슬리브, 퍼프슬리브, 레그 오 브 머튼 슬리브, 라글란 슬리브를 제도한다. 수업방법: 강의 및 실습, 1:1 지도				제도용구 유인물 배부	
제 15 주	기말고사					
5. 성적평가 방법						
중간고사	기말고사	과 제 물	출 결	기 타	합 계	비 고
30 %	30 %	20 %	20 %	%	100 %	
6. 수업 진행 방법						
강의 및 실습, 1:1 지도						
7. 수업에 특별히 참고하여야 할 사항						
정확한 인체계측이 바탕이 되어야 하고 정확한 수치계산이 수반되어야 한다.						
8. 문제해결 방법(실험·실습 등의 학습과정의 경우에 작성)						
학습자들이 대체로 난해해 하는 과목으로 자세히 설명을 해주고 더 보충하여 개인별로 재설명함으로써 학습자들로 하여금 최대한 이해를 돕는다.						
9. 강의유형						
이론중심(), 토론, 세미나 중심(), 실기 중심(), 이론 및 토론, 세미나 병행(), 이론 및 실습, 실습 병행(), 이론 및 실기 병행(○)						