

■ 과목명 : 패션스타일링

- 주차별 강의계획서 -

1 주차	오리엔테이션 한학기의 수업진행에 대해 안내하고 패션스타일링의 발전 및 트렌드를 분석한다.
2 주차	패션의 이해 패션의 역사, 패션의 천, 패션의 흐름 및 구조를 이해한다.
3 주차	패션 코디네이션과 스타일링의 요소 디자인의 요소와 원리를 활용하여 색상, 소재 및 문양, 의복의 아이템 등을 조화롭게 스타일링 하는 다양한 방법을 익혀서 응용력을 키운다.
4 주차	컬러 코디네이션 기법 컬러의 분류와 3 속성, 색의 감정, 톤과 이미지, 컬러배색 방법 등을 학습하고, 이에 따른 다양한 스타일의 사례를 연구 학습한다.
5 주차	퍼스널 컬러 자신과 타인의 퍼스널 컬러를 익히고 응용할 수 있도록 한다.
6 주차	소재 코디네이션 패브릭, 텍스처, 패턴 온 패턴의 통일 및 변화 있는 조화를 통하여 다양한 소재의 스타일링을 학습하고 사례들을 연구한다.
7 주차	체형에 따른 코디네이션 남, 여의 기본체형과 각 체형별 특징, 어울리는 스타일과 피해야하는 스타일을 체형별로 학습하고 이를 통하여 자신의 체형에 따른 스타일링 법을 분석한다.
8 주차	중간고사
9 주차	얼굴형에 따른 코디네이션 얼굴형별 특징 파악과 장, 단점을 학습하고, 메이크업과 헤어스타일을 통해 얼굴형에 따른 가장 효율적인 스타일링을 할 수 있도록 연구한다.
10 주차	체형 부분별 결정보완에 따른 스타일링 체형 부분별 특징을 분석하고 이에 따른 좋은 스타일링 법을 연구한다.
11 주차	패션 이미지에 따른 코디네이션 다양한 패션 이미지를 학습하고, 각 이미지에 맞는 디자인 형태 및 색상, 소재와 문양, 액세서리 등의 각 이미지별 사례 등을 찾아보고 연구한다.
12 주차	개인 스타일에 따른 코디네이션 음과 양의 개념을 학습하고, 개인의 성별, 나이, 직업, 성격, 가치관 등 라이프스타일을 분석하여 이에 맞는 한 개인의 스타일링을 찾아가는 과정을 통하여 개인 스타일링 법을 익힌다.
13 주차	패션스타일리스트 실무 I 패션스타일리스트의 역할과 분야, 기본업무 및 조건들을 살펴보고, 광고를 직접 선택하여 스타일링을 진행한다.
14 주차	패션스타일리스트 실무 II 영화를 한 가지 선택하여 직접 등장인물을 스타일링하는 방법을 진행한다.
15 주차	메이크업 스타일리스트 실무 메이크업 스타일리스트의 역할과 기본자세, 필요성, 얼굴 각 부위별 메이크업 방법 등을 학습하고, 컨셉을 선정하고 캐릭터 분석하여 이에 맞는 페이스 이미지메이킹 법을 익힌다.
16 주차	기말고사