

■ 과목명 : 패션디자인실습 I

- 주차별 강의 커리큘럼 -

1주차	오리엔테이션 과목 소개 및 강의 진행 설명
2주차	디자이너의 업무 프로세스, 발상 방법 제시 1. 발상의 개념 2. 발상의 조건 3. 발상의 종류
3주차	디자인 개발의 시초 : 선, 실루엣, 디테일 다양한 선의 종류와 실루엣의 종류를 알아보고 실습을 통해 창의적인 디자인 전개
4주차	색채 효과를 활용한 디자인 발상 색채의 효과를 분석하고 디자인에 적용
5주차	소재 효과를 활용한 디자인 발상 다양한 텍스타일 샘플을 분석하고 실습을 통해 창의적인 디자인 전개
6주차	디자인 원리를 활용한 이미지에 따른 디자인 전개 디자인 아이디어 발상법과 주제 선정에 따른 디자인을 전개한다. 자연물, 건축물, 역사복식에 관한 주제 등을 활용
7주차	팬츠, 스커트, 자켓, 상의에 따른 디자인 전개 아이템별 트렌드를 파악하여 창의적이고 실용적인 디자인 전개
8주차	중간고사
9주차	최신 패션의 경향 분석 디자인 프로세스에 따른 정보수집 분석을 하고 컨셉을 설정할 수 있도록 한다.
10주차	컨셉 잡기와 맵 제작 컨셉을 선정하고 그에 맞는 이미지맵, 스타일맵을 제작한다.
11주차	소재, 컬러 맵 진행 컨셉을 선정하고 그에 맞는 컬러맵, 소재맵을 구성, 실습한다.
12주차	프로세스에 맞게 전개시킨 디자인을 일러스트와 도식화로 표현 컨셉에 맞게 진행된 아이템을 일러스트레이션으로 표현한다.
13주차	프로세스에 맞게 전개시킨 디자인을 일러스트와 도식화로 표현 컨셉에 맞게 진행된 아이템을 일러스트레이션으로 표현한다.
14주차	디자인 프로세스에 따른 작업지시서 활용법 도식화, 샘플 진행, 소재, 부자재 매칭등에 관한 전반적인 작업을 알려준다.
15주차	포트폴리오 및 presentation 디자인 프로세스 과정을 포트폴리오로 정리하고 발표 후 평가한다.
16주차	기말고사