

■ 과목명 : 패션드레이핑 I

- 주차별 강의 커리큘럼 -

1주차	오리엔테이션 강의개요 및 수업전개, 과제 및 중간고사, 기말고사에 대한 설명.
2주차	패션드레이핑의 개요 및 기초선 두르기 패션드레이핑의 개념을 살펴보고 드레이핑 시 필요한 준비물에 대해 알아보고 body에 기초선을 두르는 실습을 한다.
3주차	body에 기초선 두르기 body에 입체구성에 필요한 기초선을 결정하여 line을 두른다.
4주차	기본 원형 드레이핑 기본 원형을 드레이핑하고 마킹한 후 패턴화 해본다. 그리고 가봉시침하여 완성한 후 보정할 부분이 있는지 확인 점검하고 보정방법에 대해 익힌다.
5주차	상의 변형1, 기본 스커트, 차이나 칼라 상의 변형으로 어깨 다트를 드레이핑하고 기본 스커트인 타이트 스커트와 칼라로 차이나 칼라를 바디에 드레이핑하여 완성한다.
6주차	상의 변형1, 기본 스커트, 차이나 칼라 드레이핑 완료된 작품을 각각 마킹한 후 패턴화하고 가봉시침하여 완성한다. 그리고 보정할 부분이 있는지 확인하고 보정에 대해 학습한다.
7주차	상의 변형2, 스커트 응용1, 스텐 칼라 드레이핑 상의 변형으로 네크라인 다트를 드레이핑하고 스커트 응용으로 A-line 스커트를 그리고 스텐 칼라를 드레이핑하여 완성한다.
8주차	중간고사
9주차	상의 변형2, 스커트 응용1, 스텐 칼라 드레이핑 상의 변형으로 네크라인 다트를 드레이핑하고 스커트 응용으로 A-line 스커트를 그리고 스텐 칼라를 드레이핑하고 각각 마킹한 후 가봉시침하여 완성한다.
10주차	상의 변형3, 스커트 응용2, 셔츠칼라 드레이핑 상의 변형으로 암홀 다트를, 스커트 응용으로 플레어 스커트를, 그리고 셔츠칼라를 드레이핑하는 방법을 알고 각각을 바디에 드레이핑하여 완성한다.
11주차	상의 변형4, 스커트 응용3, 플랫폼칼라 드레이핑 상의 변형으로 프렌치 다트를, 스커트 응용으로 플리츠 스커트를 그리고 플랫폼칼라를 드레이핑하는 방법을 알고 각각을 바디에 드레이핑하여 완성한다.
12주차	상의-프린세스 라인, 하의-고어드 스커트 드레이핑 프린세스 라인 상의와 고어드 스커트를 드레이핑하는 방법을 알고 각각을 바디에 드레이핑하여 완성한다.
13주차	상의-암홀 라인, 하의-요크 스커트 드레이핑 암홀 라인 상의와 요크 스커트를 드레이핑하는 방법을 알고 각각을 바디에 드레이핑하여 완성한다
14주차	개별 응용 디자인 드레이핑1 지금까지 실습한 상의 변형, 스커트 응용, 여러 가지 네크라인과 칼라를 활용하여 각자 디자인해 보고 디자인한 작품을 드레이핑을 통해 완성해 본다.
15주차	개별 응용 디자인 드레이핑2 지금까지 실습한 상의 변형, 스커트 응용, 여러 가지 네크라인과 칼라를 활용하여 각자 디자인해 보고 디자인한 작품을 드레이핑을 통해 완성해 본다.
16주차	기말고사