

■ 과목명 : 의복과색채

- 주차별 강의 커리큘럼 -

1주차	오리엔테이션 강의개요 및 전개, 과제에 대한 설명
2주차	색채 지각 ·빛과 색채, 눈과 색채의 관계와 개념을 학습하고, 색채의 지각과정을 이해한다.
3주차	색채의 이해 ·색의 분류에 대해 이해하고, 색의 상속성과 톤의 다양한 개념과 종류에 대해 학습한다.
4주차	색채체계 & 색명체계 ·먼셀컬러시스템 및 NCS 컬러시스템 등의 색채체계와 관용색명 & 계통색명에 대해 알아본다.
5주차	혼색과 색채현상 ·가법혼색, 감법혼색, 중간혼색 및 색의 대비와 동화현상에 대해 학습한다.
6주차	색채와 형용사 이미지(1) ·색채와 이를 표현하는 다양한 형용사 이미지에 관해 학습하고, 직접 패션디자인에 응용된 컬러를 전개시켜 본다.
7주차	색채와 형용사 이미지(2) ·색채와 이를 표현하는 다양한 형용사 이미지에 관해 학습하고, 직접 패션디자인에 응용된 컬러를 전개시켜 본다.
8주차	중간고사
9주차	배색의 원리 배색의 기본구성을 이해하고, 색상과 톤에 의한 다양한 배색방법을 학습하여 패션디자인에 응용해본다.
10주차	계절에 의한 색채표현(사계절 배색) ·사계절에 알맞은 색채를 이해하고, 계절에 맞는 색채를 선별하여 패션디자인에 적용한다.
11주차	색채기획과 유행색 ·시즌별 컬러트렌드를 분석하고 유행색을 설정하여 주제별 색채계획을 위한 순서와 과정을 경험한다.
12주차	색채와 감정효과, 색채와 공감각, 색채디자인 ·배색의 목적에 따라 색이 갖는 감정효과와 색의 공감각적 부분을 학습하고, 다양한 사용목적에 부합하는 색채의 선정기획에 대해 알아본다.
13주차	패션이미지의 색채표현(1) 다양한 패션테마별 이미지를 이해하고, 이에 적합한 색채를 선별하여 패션디자인에 적용해본다.
14주차	패션이미지의 색채표현(2) ·다양한 패션테마별 이미지를 이해하고, 이에 적합한 색채를 선별하여 패션디자인에 적용해본다.
15주차	색채와 미술사조 ·해당되는 미술사조의 색채이미지를 학습하고, 적합한 추출하여 배색하는 방법을 배운다.
16주차	기말고사